

# Isabeau Proulx Lemire

Tel : 514-598-0458 Courriel : [isabeaupl@gmail.com](mailto:isabeaupl@gmail.com)

## OPÉRAS & OPÉRETTES

2017	<b>La Bohème</b> de Pucini	Parpignol	Opéra de Montréal
2017	<b>Carmen</b> de Bizet	Remendado, chœur	Atelier lyrique de l'OdM et l'OSDL
2016	<b>L'Elisir d'amore</b> de Donizetti	Chanteur, narrateur et auteur	Atelier lyrique de l'OdM et La Sinfonia
2016	<b>Véronique</b> de A. Messager	Monsieur Loustot	Opéra Bouffe du Québec, Laval
2015	<b>Les Brigands</b> de J.Offenbach	Fragolletto	Opéra Bouffe du Québec, Laval
2014	<b>La Fille du Tambour Major</b> de J.Offenbach	Le Duc della Volta	Soc. d'Art Lyr. du Royaume, Saguenay
2013	<b>L'Étoile</b> de E.Chabrier	Tapioca	Opéra Bouffe du Québec, Laval
2012	<b>La Belle Hélène</b> de J.Offenbach	Achille	Opéra Bouffe du Québec, Laval
2011	<b>Dr. Ox</b> de J.Offenbach	Rôle titre	Opéra Bouffe du Québec, Laval
2010	<b>Visibilia</b> de Monteverdi (création)	Danseur/comédien/chanteur	Nouvel Opéra, Orford, Mtl, Vanc.
2010	<b>Voyage dans la lune</b> de J.Offenbach	Roi Vlan	Chœur Vives Voix, Longueuil
2010	<b>Molière's celebration</b> (collage, extraits)	Rôles variés	Toronto Masque Theater, Toronto
2009	<b>Tragédie de Carmen</b> de Peter Brook	Lillas Pastia	Institut Canadien d'Art Vocal, Mtl
2009	<b>Les Contes d'Hoffmann</b> de J.Offenbach	Rôles variés	Jeun. Mus. Du Can, tournée canadienne
2009	<b>Barbe Bleue</b> de J.Offenbach	Rôle titre	Chœur Vives Voix, Longueuil
2008	<b>Grande Duchesse de Gerolstein</b> de J.Offenbach	Mr. Grog	Opéra Bouffe du Québec, Laval
2008	<b>La Veuve Joyeuse</b> de F.Lehar	Popoff, D'estillac	Jeun. Mus. du Canada, tournée canadienne
2008	<b>Die Rettung</b> de L.Denev (création)	Narrateur, chœur	Chants Libres Opera, Mtl.
2007	<b>Le Nozze de Figaro</b> de W.A.Mozart	Basilio, Juge	Université de Sherbrooke
2007-08	<b>Le Carnaval et la Folie</b> de H-C Destouches	Poète, chœur	Opéra Comique de Paris, Tournée Europe
2005	<b>Ciboulette</b> de R. Hahn	Antonin	Opéra Bouffe du Québec, Laval

## COMÉDIES MUSICALES

2016-18	<b>Mary Poppins</b> de Disney et Mackintosh (adp.française)	Robertson, Président de la banque	Festival Juste Pour Rire, Mtl
2013	<b>Hairspray</b> de M.Shaiman & S.Wittman (adp.française)	Sketch, danseur lead	Festival Juste Pour Rire, Mtl
2012	<b>Spring Awakening</b> de D.Sheilk (adp.française)	Hanschen	Tak-O-Tak Production, Longueuil
2012	<b>Next to normal</b> de B. Yorkey & T.Kitt (adp.française)	Gab	Théâtre du Rideau Vert, Mtl
2008-10	<b>Les Misérables</b> de Boublil & Schonberg	Joly, rôles variés, chœur	Capitole de Qc, Francofolies de Mtl
2010	<b>La Belle Danse</b> (collage baroque français)	Rôles variés, danseur	Ensemble Masques, Mtl, Edm, Van.
2001	<b>Le Roi et Moi</b> de Rodgers & Hammerstein (adp.française)	Luntha	Productions Dyna-Bélanger, ville de Qc

## THÉÂTRE/CIRQUE

2013-14	<b>Pinocchio</b> adpt. de C. Collodi	Le Renard	Théâtre Tout-à-Trac , tourn. panaméricaine
2009	<b>Microclimats</b> de E.Swartz	Comédien-chanteur	Festival TransAmériques, Mtl
2008	<b>Mask of War</b> collage Monteverdi, Stravinsky	Comédien-danseur	Toronto Masque Theater
2011	<b>Ballet de l'Impatience</b> de J-B.Lully	Comédien-chanteur	Festival de Musique Baroque de Mtl
2010-15	<b>Un Conte de Noël</b> adapt. de C.Dickens	Dickens, Scrooge	Jeunesses Musicales du Canada, Mtl
2011	<b>Histoire du Soldat</b> de Stravinsky	Rôle titre	Festival of Sounds, Parry Sound
2006	<b>Les Frères Jacques</b> (création)	Comédien-chanteur	Fêtes de la Nouvelle-France, ville de Qc
2002-04	<b>La Nouba</b>	Chanteur principal	Cirque du Soleil, Orlando, FL
2001	<b>Le Voyage de Thomas</b> de A.Papillon	Rôle titre	Orch.Symph. de Qc.(matinées), ville de Qc
2001	<b>Les Aventures de Trotteur</b> de F.Dubois	Rôle titre	Cirque Éos, ville de Qc

## MISES EN SCÈNE

2018	<b>Le Chanteur de Mexico</b> de F. Lopez	Metteur en scène, Miguelito	Opéra Bouffe du Québec
2018	<b>Romeo et Juliette</b> de C. Gounod	Assistance à la mise en scène	Opéra de Montréal
2018	<b>Svadba</b> A.Sokolovich	Assistance à la mise en scène	Opéra de Montréal
2018	<b>La Veuve Joyeuse</b> de F. Lehar	Metteur en scène, auteur, comédien-chanteur	La Sinfonia de Lanaudière
2017	<b>Hommage à Reynaldo Hahn</b> (concert théâtralisé)	Metteur en scène, auteur et comédien	Société d'art vocal de Mtl
2017	<b>Da Ponte bien culotté</b> (concert théâtralisé)	Metteur en scène, concepteur, auteur et comédien	Orch. Symp. de l'Agora, Mtl
2016-17	<b>Daunais dans tous les tons</b> (concert théâtralisé)	Assistance à la mise en scène, narrateur	Atelier lyrique de l'OdM

## ISABEAU PROUX LEMIRE (P.2)

### CONCERTS & ENREGISTREMENTS

2015	<b>Gestes et Mou. Polyphoniques</b> (répertoire varié)	Choeur, danseur	Ensemble Alkemia et La Nef, Mtl
2014	<b>Lauda per la Natività del Signore</b> de O.Respighi	Le Berger	St-Lambert Choral Society
2013	<b>La Belle Danse</b> (répertoire baroque varié)	Soliste, comédien	Ensemble Les Boréades, Mtl
2010	<b>Concert Office pour le Roy Soleil</b> (motets français)	Choeur	Festival Orford, Ensemble Les Differens
2009	<b>L'album <i>Les Misérables</i></b> (distr. Québec 2009)	Soliste, chœur	LCQ Productions, ville de Qc
2009	<b>Âmes, Corps et Désirs</b> (adpt sur mus. de G.de Machaut)	Soliste	Spectacle de la chanteuse Karen Young, Mtl
2006	<b>Mozart the great</b> (extraits d'opéras de Mozart)	Soliste, chœur	Acamédie de Musique Baroque de Mtl
2005	<b>L'album de <i>Corteo</i></b> (musique de P. Leduc)	Choeur	Cirque du Soleil Musique, Mtl
2004	<b>Le dvd de <i>La Nouba</i></b> (musique de B.Jutras)	Chanteur principal	prod. du Cirque du Soleil, Orlando FL

### FORMATION

2012-14	<b>Leçons de chant:</b>	Marie Daveluy, Mtl
2009	<b>Canadian Vocal Art Institute:</b>	Professeurs variés, Mtl
2008-09	<b>Leçons de chant:</b>	Suzie Leblanc, Estelle Esse, Mtl
2004-07	<b>Baccalauréat –Interprétation Chant – UDM</b>	Suzie Leblanc, Mark Pedrotti, Cesar Ulloa, Mtl

**Die Fliedermaus** de J.Strauss  
**Fairy Queen** de H.Purcell  
**Prochain Départ** de Simon Bertrand

Frosh  
Rôles variés, chœur

2002-04	<b>Cours de ballet et capoeira</b>	Cirque du Soleil, Orlando
2002	<b>Jazz improvisation workshop:</b>	Bobby Mc Ferrin, Orlando, Floride
2001	<b>Stage de style vocale baroque:</b>	Gérard Lesne, Domaine Forget
1999-2000	<b>Cecep de Ste-Foy, Chant Interprétation:</b>	Linda Dumont, Qc

**Phantom of the Opera** de A. L. Webber & C. Hart Raoul

1996-2000	<b>Théâtre-Études École Cardinal-Roy, Ville de Qc</b>	
	<b>Jeu :</b>	Marie Dumais, Gill Champagne, Jacques Leblanc, Marie-Hélène Poulin
	<b>Improvisation :</b>	Marie-France Tanguay
	<b>Voix et Diction :</b>	Linda Laplante, Ghislaine Vincent
	<b>Comedia dell'arte :</b>	Jean-François Brochard
	<b>Clown :</b>	Marie-France Tanguay
	<b>Mouvement :</b>	Christiane Bélanger

1997-99 **Danse contemporaine et ballet** École de Danse de Québec

### LISTES DES COLLABORATEURS

#### **METTEURS EN SCÈNE**

Tom Diamond, Martine Beaulne, Serge Postigo, Oriol Thomas, Alain Gauthier, Denise Filiatrault, Normand Chouinard, Alice Ronfard, Michèle Deslauriers, Sébastien Dhavernas, François Racine, Hugo Bélanger, Marie-Nathalie Lacoursière, Emmanuel Shwartz, Gill Champagne, Jacques Leblanc et Frédéric Dubois, Luc Gauthier, Dario Larouche.

#### **CHEFS D'ORCHESTRE**

James Meena, Hervé Niquet, Paul Nadler, Yoav Talmi, Jean-Marie Zeitouni, Jean-François Rivest, Jean-Philippe Tremblay, Airat Ichmouratov, Jacques Lacombe, Alexander Weimann, Eric Milnes, Olivier Fortin, Lorraine Vaillancourt, Christopher Jackson, Christian Gort, Stéphane Laforest, Marc David, Simon Fournier, François Panneton, Martin Robidoux, Nicolas Ellis

### APTITUDES

Maniement d'épée, danse baroque, clavecin, violon et piano.